NUMERO 167 • AÑO IV 19 DE JULIO DE 1975 30 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



MONOLOGOS DE ESPAÑOLITAS







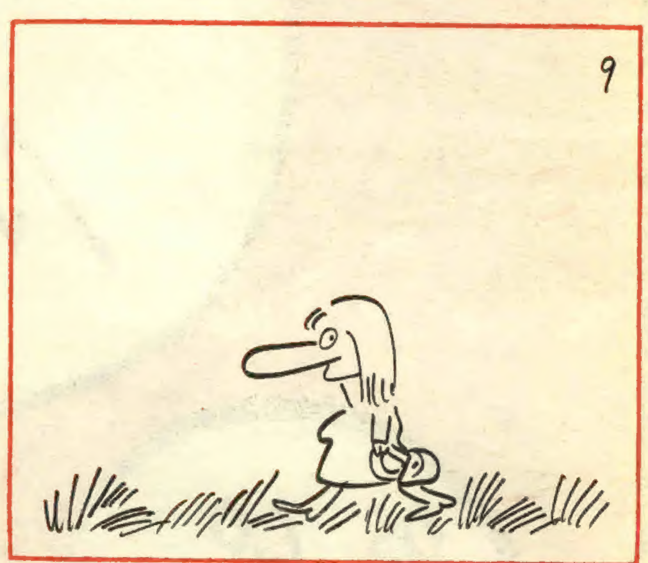






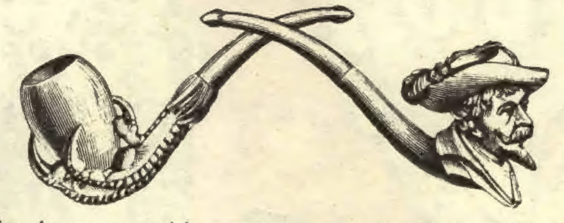






UN SOLO DE SEXOFON

EL sexo puede ser otra cosa, pero siempre es la misma cosa, nunca otra cosa, mariposa. Estamos atrapados, ligados, relacionados por el sexo como por una ley de la gravedad. Y usted que lo vea. Es una cosa con mandíbulas, una gran ostra con mandíbulas que trituran, con trompa que succiona, con lengua que se dispara, lengua bífida, trífida, unisex, polisex. Perros olfateadores salen al anochecer a la busca de la carnaza, del hueso con sustancia. Todos chapoteamos en el sexo, todos sexuamos en el charco, todos pasamos bajo el arco triunfal de las ingles de Freud, el gran canalla. Sobre la cúspide de la pirámide de los impotentes, mil sexos de historia nos contemplan. Paranoicos, esquizoides, subnormales profundos, histéricos, las putas, los ingleses, todos giran en torno a la madre ostra.



La hora se mide por el sexo de Greenwich, la bomba atómica es la desintegración del sexo, los partidos políticos son las asociaciones sexuadas, las asociaciones son los partidos sin sexo, la circunferencia es un sexo que se sexúa a sí mismo, la tangente deja en la circunferencia un temblor tibio de sexo, la línea quebrada es un sexo que toca el acordeón, el acordeón es un sexo que toca «Nos han dejao solos a los de Tudela» y «Bajo los puentes de París».

Los grandes libros que se han escrito van a parar a lo mismo: «A la busca del sexo perdido», «El ingenioso hidalgo Don Sexote de la Mancha», «El Sexillo de Tormes», «Sexismundo», «Cien años de sexualidad», «El sexoño del patriarca», «Sexos arriba», «En Flandes se ha puesto el sexo», «Lola, la sexonera», entre otras maravillas literarias.

Todo es sexo, abismos de sexo, océanos de sexo, y mientras tanto yo estoy aquí, metido en una camisa de fuerza y atado a un poste. Pero, ¿qué he hecho yo? ¡Es que los he descubierto! ¡Me han encerrado aquí porque los he descubierto! Pero un día lograré soltarme, y entonces... ¡Ja, ja, ja, ja, ja! Se verán millones de sexos huir por las paredes como cucarachas... ¡Ja, ja, ja, ja!

■ DEOGRACIAS.

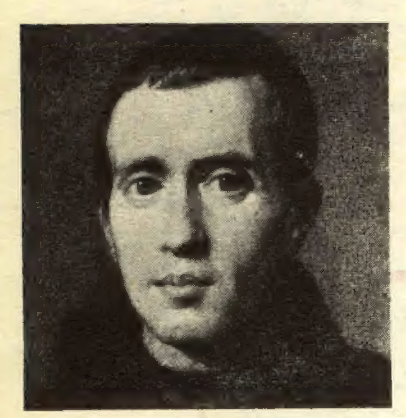
LOS NUEVOS PRESENTADORES TVE

TRES CARAS PARA LA PROXIMA PROGRAMACION



DONOSO CORTES

Se habla de un nuevo busto parlante para Prado del Rey. Este sensacional fichaje de la pequeña pantalla es un joven valor intelectual del pensamiento tradicional español de última hora que se llama Donoso Cortés, y como lo cortés no quita lo donoso, es muy posible que pronto nos explique, entre sopipollo y sopipollo, eso de las esencias.



BALMES

Curita joven, progre, postconciliar, vaticanista, taranconiano, alzacuello, revisionista, que pronto se hará cargo de los espacios religiosos de la tele, ofreciéndonos todas las noches una última imagen piadosa, con plática, penitencia, cilicio y ventosas. Ya era hora de que la programación espiritual se pusiese al día.



DON JOSE MARIA DE PEREDA

Joven valor de la nueva narrativa andaluza del norte de España que, tras ganar de una tacada los premios Planeta, Alfaguara y Ciudad de Las Rozas, está escribiendo a toda prisa unos atrevidos e interesantes seriales novelescos adaptados a la pequeña pantalla y que llevarán los sugestivos títulos de "Sotileza". y "Peñas arriba", respectivamente, el segundo de los cuales lo está escribiendo en colaboración con Pérez de Tudela, para mayor ambientación y propiedad.





CONVERSACIONES PORNOGRAFICAS

LOS ejecutivos de chaqueta con dos aberturas que toman el puente aéreo Madrid-Barcelona ponen el sansonite sobre las rodillas y hablan de política y de tantos por ciento. Mientras las azafatas reparten caramelitos y limonadas culeando por el pasillo del avión, los ejecutivos se interrogan mutuamente acerca del futuro democrático, comentan el último bajonazo de la Bolsa y enumeran las compañías que han quebrado en las últimas semanas. El puente aéreo Madrid - Barcelona ha tomado un siniestro carácter económico y no es necesario que el avión tenga dificultades en el motor para que el pasaje politizado en su mayoría adopte un talante de funeral. De todas formas, este vuelo tiene la gran ventaja de que no oyes hablar de la película «Emmanuelle». Ya es algo.

Sin embargo, coges un avión que toque el área judeo - masónica y los turistas españoles que regresan de Europa sin poderlo evitar llenan el recinto del aparato de comentarios pornográficos. Son como niños contándose las guarraditas que han visto en los cines del extranjero. Las pantallas de Europa para los recientes turistas españoles facturados por las agencias en cómodos plazos cumplen la función del diccionario cuando los niños salen de la infancia. Un chorro de chavales de once años hojea el libro en busca del significado de una palabra prohibida y el diccionario les remite al sinónimo y este sinónimo les remite a otro sinónimo y éste a otro, hasta formar un ramaje oscuro y calenturiento que termina en la palabra donde comenzó. De esta forma la mayoría de turistas españoles en el extranjero, como bandadas de pájaros morenos, van de cine en cine buscando culos y tetas sonrosadas, escenas de amor encuerado y violentas pasiones sexuales sin tijera de censor, y después cambian impresiones a gritos, se recomiendan entre sí lo mejor del programa. Hay que considerar que esto está muy feo, sobre todo si se tiene en cuenta de que estos turistas son los descendientes de los Tercios de Flandes. Después toman el avión con la cabeza caliente, llegan a este páramo de honestidad que es España y comienzan a criticar. Creo que hay que advertir al resto de los españoles que no deben sentirse desgraciados por no haber visto la película «Emmanuelle». A fin de cuentas, esa señorita no hace más que repetir en plan exótico oriental lo mismo que nuestras mozas hacen aquí en cualquier pajar o contra la tapia de cualquier cementerio. Personalmente, yo prefiero el puente aéreo, donde nuestros ejecutivos hablan de petrolitos.

VICENT







los tres pies del lobo

EN la portada de «Actualidad Económica», me encuentro, de golpe y porrazo, con esta tajante afirmación de don José María Ruíz-Mateos, presidente de Rumasa: «Mi meta son los cien mil puestos de trabajo». ¡Leche! Yo había oido hablar de pluriempleados míticos, pero los cien mil puestos de trabajo que quiere el señor Ruiz-Mateos me parece que es una exageración.



DICE una noticia de Cifra: «Un nuevo miembro de la disuelta PIDE portuguesa ha solicitado asilo político en España...» Los PIDES piden asilo. ¡Ah, los héroes! También ellos, tarde o temprano, tienen que pedir algo. Y como se ve, saben a quién se lo piden.



EL director de «Fuerza Nueva» se queja de que a las ocho y media de la mañana oye por la radio de su coche una canción protesta que «de hacer caso a la letra todos los propietarios de olivares andaluces —incluidos, claro está, el ministro secretario general del Movimiento y el de Información y Turismo, que nosotros sepamos— deberían ser pasados por las armas o poco menos...».



Macho, que te estás pasando. El que tu no tengas olivares no es para que pongas a la gente entre la espada y la pared.

«LAS asociaciones políticas se han retrasado excesivamente y ahora nacen estrechas», gime don Salvador Serrats Urquiza en «La Actualidad Española». Pues si se retrasan excesivamente será que están embarazadas. En cuanto



a nacer estrechas todas nacen así. La cuestión está en educarlas sexualmente cuando todavía hay remedio. En fin, don Salvador, no me siga por ese camino que le aplico el psicoanálisis.

SEGUN una estadística se suicidaron o se intentaron suicidar en España durante 1974 cerca de dos mil personas. Como decía Pascal, el corazón tiene razones que la razón desconoce. Afortunadamente. Porque si no a lo mejor nos habríamos suicidado todos. En fin, algo es algo.



LA revista «En punta» califica con toda seriedad los diversos programas de la televisión. Dice de la sección «El Día del Señor»: «En un estado confesional la retransmi-



sión de una ceremonia considerada como fundamental para los practicantes no sólo es útil, sino imprescindible». y añade: «Calificación: indiferente».

CORELLA, que por lo visto es un señor la mar de alegre, escribe en «Ya» que «por el camino de la estación de Chamartín se va también al Este». Si, claro. Todos los caminos llevan a Roma. Luego suaviza: «Los de a pie... o pierden el tren o ganan una cama en la Paz». Pues ya me empieza a asustar el Corella ese.



EN «Posible» leo una noticia titulada «A falta de pan, circo», que reseña la representación en Mérida de «La Orestiada». Y dice la noticia: «Aplausos generales para todos, excepto para el residente del dicho bimilenario, ministro de Educación y Ciencia, Cruz Martínez Esteruelas, quien... se ganó una gran pitada». ¿Qué es eso de residente? ¿Es que Martínez Esteruelas residió en Mérida hace dos mil años? ¿O es una errata y lo que la nota quiere decir es



presidente? Pero, entonces, ¿cómo le dan tanto poder a este hombre? ¿Cómo puede presidir un bimilenario? ¿No es mucho tiempo? Comprendo que le hayan pitado. La gente quiere caras nuevas por lo menos cada cien años.

DICE Conchita Márquez Piquer en «El Indiscreto Semanal»: «El destape no me gusta en absoluto. Me interesa tampoco que hasta me baño vestida de largo... Es que me parece que no viene a cuento



eso de destaparse por destaparse». Mujer, por Dios. Cuando te quieres bañar y te quitas la ropa, eso no es destaparse por destaparse. Insiste: «Con desnudar la voz tengo bastante». No, si a lo mejor el día menos pensado le pones un pijama.

SEGUN un despacho de Efe «un tigre arrancó de un zarpazo el brazo a su dueño al intentar éste acariciarle». La policía «cree que se encontraba bebido, lo que pudo ser la causa de que el animal al oler el aliento alcohólico de su



dueño no lo soportara y le atacara». Y es que hay tigres muy mirados. No puedes volver a casa tarde y borracho. No hay tigre que aguante una cosa así.

DON MELQUIADES

Nuestras lecciones magistrales para eruditos

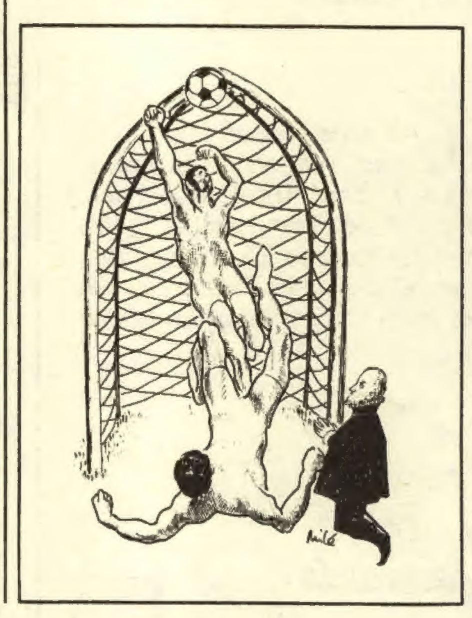
EL ARTE ANTIGUO MODERNO ESPAÑOL



LOS pintores han muerto, pero sus cuadros siguen viviendo su vida, y entonces saltan, se rebelan, se salen de los cauces, ponen bombas. O sea, lo de todo el mundo. Ahí está el Caballero de la mano al pecho, alargado como un loco, a quien el Greco le puso la mano en su pecho, y luego él por su cuenta, se la puso en el pecho de una señora que pasaba por el museo, y ahora inicia ese gesto que no se sabe bien si es comunista, que ha cazado una mosca o que está jugando a los chinos.

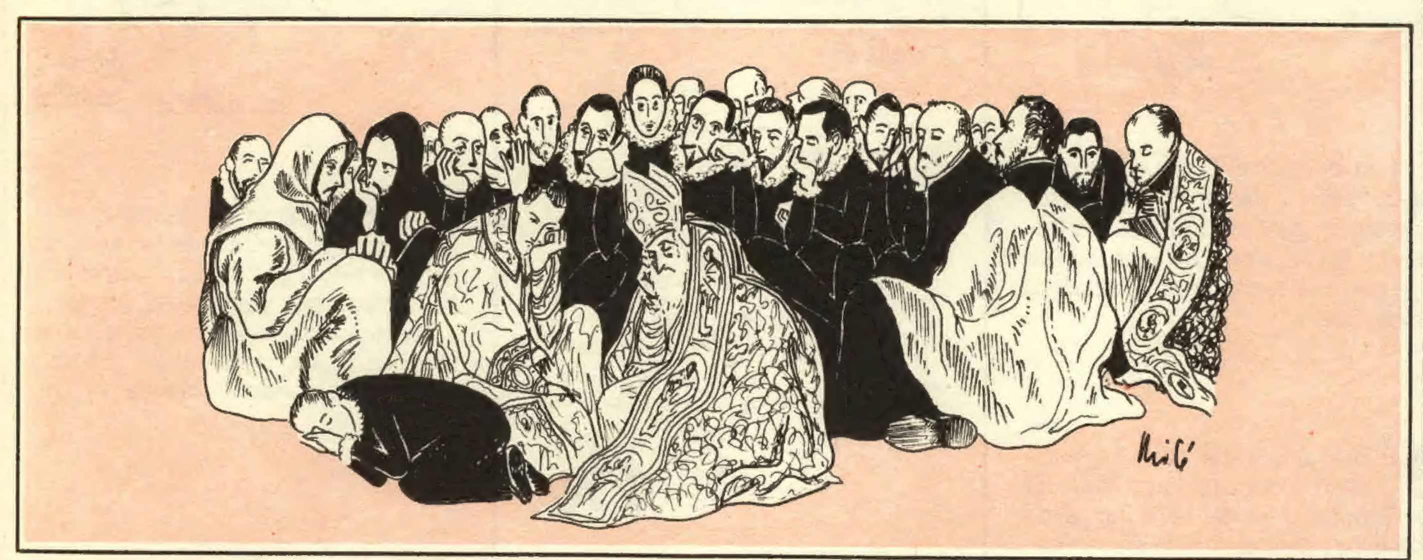
Y luego el Entierro del Conde de Orgaz, con los extras vestidos y en sus puestos. No están en la huelga por la cosa del convenio, pues no vemos en el grupo a Juan Diego. Están esperando el cadáver del Conde de Orgaz que no llega. Nunca unos rostros imperiales resultaron tan inacabablemente aburridos. ¿Y el Greco? ¿Dónde está el Greco? Pues el Greco, que se cansó de esperar, ha salido un momento a cargarse al Conde.

Y esa titánica escena de fútbol góticoflamígero, ese momento barroco dentro del área con el hincha arrodillado que es nada menos que Felipe II, el energúmeno de Occidente, orando por sus colores, que es el negro negruzco,



razón por la cual le llamaban «la alegría de la huerta».

Y en otro lugar el príncipe Baltasar Carlos, niño en el que no se ponía el sol, cabalgando sobre la más cruel tragedia picassiana que vieron los siglos, amancebamiento cubista de caballos luminosos y sangrientos, y el niño eterno bajando las gradas del alfabeto hasta la última letra en que nació la pena. (Esto es literatura, y lo demás son leches.)



Así que los personajes de los cuadros hacen lo que quieren cuando pasa el tiempo, y se ríen de los pintores, que eran más ultras que la mar. No se puede con ellos. Pero el día en que el Caballero de la mano al pecho complete su gesto y se haga de las comisiones obreras, ese día, por mi madre, que le pego un tiro con el pincel a la historia. ■ **LICANTROPO**





LOS MONOLOGOS DE MARIPI

IBIZA

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa de Ibiza, la isla mayormente, o sea, que hemos estado nosotras, en plan week-end a ver si me entiendes, lo cual que nos ha ido de maravilla, o sea, el despelote, que allí está bien visto, o sea, lo nuestro.

Que es la isla sin sostén como si dijéramos, que allí los sujetadores ni de cáñamo los encuentras, o sea, de esparto, que es la isla del esparto, y zapatillas de esparto sí que hemos visto nosotras, y hasta nos compramos unas, la Piresa mayormente, que dice que se le cocían los pies, que también ésa siempre se está quejando de los pies, ni que fuera la Paulova, lo cual que salta la Cáritas, que también ésa es más buena que el pan, que es que se rompe de buenaza, la tía, que lo hippy, o sea, en Ibiza, es ir descalza, que alguna sí que vimos nosotras, pisando los gargajos, pero mayormente lo moderno de ahora, o sea, lo que se lleva en Ibiza, en plan ad lib a ver si me entiendes, es la zapatilla de tacón, con mucha cuña como si dijéramos, que te la anudas a la pierna y mola cantidad, y estatura lo mismo, que nunca te vienen mal unos centígrados, en España mayormente, que ya lo puso don José Ortega y Gasset, uno que había antes, o sea, que el español anda desvertebrado desde hace la tira, y de ahí nuestros males.

Como si dijéramos, un suponer, que somos bajitos, vamos, en conclusión, lo cual que en Ibiza eso se nota más, que la nacional va con el refajo y el luto, y las extranjeras con el tetamen, el despechugue, la minifalda, el pantalón caliente y la entraña al aire todo el día, sin dar que hablar ni nada, que allí cada una por su acera y nadie se mete con nadie, o sea, la contracultura, en plan haz lo que te dé la gana, que allí las más decentes éramos nosotras, por la ropa mayormente, o o sea, el vestuario, que una si no está en horas de alterne no se decide al despelote, pero no veas las pelotaris madrileñas, que aquí todo el año hechas unas estrechas, las tías, y allí sin faldas y a lo loco, no te digo lo que hay.

O sea, que por la mañana nos íbamos a la cala, en plan desnudista para que te aclares, y primero mirábamos bien para los dos lados, por si venía doña Pilar Trenas, que es la que te apunta en el periódico si te quitas la braga, y si no venía doña Pilar, pues hale, al desmadre, y los hombres lo mismo, en plan tarzanote, que te da el agua y el sol en las partes y parece que no, pero eso sienta.

Lo que pasa es que ni notársenos, el vicio quiero decir, o sea, el defecto, que allí todas por un igual, lo único el cardado de la Tupamaro, que ésa se empeña en seguir con el cardado y eso ya no se lleva, claro, que lo que se lleva ahora en Ibiza son las uñas blancas, o sea, de los pies, que aquí en Madrid las lleva la señora de Tamames, o sea, la única, lo cual que tiene pies para ello, escultóricos como si dijéramos, pero una, de tanto hacer la carrera, o sea, cuando éramos de infantería, está echando como juanetes y ojos de gallo, así que nos pusimos las esparteñas, ya te digo, que ganas estatura y escondes miserias. Pero allí en Ibiza me lo he pensado yo, o sea, lo de retirarme, que resulta que todo el mundo va ya en plan amateur, aquí te cojo aquí te mato, que se lo dije yo a la Tupamaro, le dije digo, mira Tupamaro, mona, que me parece que nos estamos quedando retro, que esto nuestro ya no se lleva, que lo moderno de ahora es por la cara y por amor, o sea, en plan liberadas, que como el mundo siga así no vamos a vender una escoba, que me parece que le doy el sí al centrista, que le he puesto una postal desde Ibiza, al hombre, y le cojo por la palabra o por donde sea, y me retiro a las labores de mi sexo, que las mujeres ya no cuestan nada, por el Año Internacional mayormente, y nosotras aquí como en tiempos de la Bella Otero, en plan mujeres fatales, más antiguas somos que el hilo negro, te lo prometo, macha.

Y la Tupamaro que no se da a razones, pero si te fijas en Ibiza se ve que viene el amor libre, o sea, por los sentimientos, así que las de Lyon me parece a mí que están perdiendo el tiempo, el tiempo, el tiempo. A ver, la justicia social, la justa distribución de la riqueza, la mujer para el que la trabaja, ya me dirás a mí quién va a pagar por este menester, dentro de una década, cuando se hayan liberado todas las estrechas que andan por ahí con el collarcito de dos vueltas. Lo cual que me meto en profundidades y luego no sé salir, quién me mandará a mí. A lo que te iba, que me apunto decente, me retiro con el centrista, que el centrismo dice que tiene porvenir, o sea, el centrismo de derechas, mayormente, y cuando el cuerpo me pida frenesí, pues me vuelvo a Ibiza unos días, aprovechando que el centrista tenga alguna reunión con Fraga, y a tirar del cuerpo.

Nos vemos. ■ UMBRAL.





...y como dijo Marx, sobre la alienación de los enanitos del bosque...

SE APROXIMA EL

Milagrosamente ha caído en nuestras manos un informe de la CIA sobre el fin del mundo. Se trata de ciertas profecías secretas que nosotros, siempre dispuestos a esclarecer la verdad por oscura que sea, publicamos íntegras. El documento es el siguiente:

HE aquí que la tierra será devastada, asolada y transformada su faz. Y será el pueblo como el sacerdote, el que se sirve como el amo de la criada como de la señora, del que compra como del que vende. La tierra está en duelo porque su fin (que será hacia el 22 de noviembre de 1999) está próximo. La tierra está profanada bajo sus moradores, que traspasaron la ley, falsearon el derecho. Ha cesado la alegría de los tambores, se acabó el regocijo de los exultantes. Y sucederá que el que quiera huir de la voz del pánico caerá en la hoya y el que salga del medio de la hoya se enredará en la red y acontecerá que antes del gran acontecimiento ocurrirán las siguientes señales:

SEÑALES

Y se verá que en aquellos días se producirá el milagro de que habrá repetidas veces quorum en las Cortes entre horribles alaridos. Y cruzará los enrojecidos cielos D. Santiago Bernabéu, de Blanco impoluto, con una copa en la mano y una de calamares en la otra.

Y resucitará de nuevo Gil Robles que morirá del esfuerzo.

Y cruzará el cielo un carro de fuego que arrebatará de la tierra al Jefe de bomberos.

Y, además, ocurrirán aquellos días nuevas y espantables señales: Los Tácitos serán arrojados a los leones de las cortes, los cuales rechazarán la comida con mohínes y ascos. Y el Barcelona ganará aquel año de maldición la Liga y la Generalitat. Y Gibraltar caerá como una fruta madura en la cesta de los ingleses. Y se abrirán los bunkers y saldrán sus espantables moradores y el Sr. López Rodó contraerá nupcias para que sus hijos y los hijos de sus hijos y los hijos de los hijos de sus hijos se sorprendan de haber nacido en tan últimas fechas.

Y aparecerán por los cielos locuaces profetas que anunciarán cataclismos sin cuento.

FALSOS PROFETAS, PROFETAS MENORES Y PROFETILLAS

¡AY de la corona soberbia de los ebrios de ambiciones porque un gran tropel de agoreros atravesarán los incendiados cielos con sus escritos, publicaciones, cuentas corrientes y sus etcéteras. Y serán éstos los siguientes: Ezequiel Calvo Serer, Profeta en el exilio; Isaías Satrústegui, profeta del Club de Campo; Daniel Sebastián Auger, neo-profeta; Ignacio Jeremías Camuñas, profetilla autodidacta; Gonzalo Fernández Oseas de la Mora, profeta y licenciado en derecho; Julio Rodríguez, profe; Abacuc Jordi Pujol, bon profit; Miqueas Oriol Urquijo e Ibarra, profetas por los tercios familiares e infinitos profetas más que sacudirán espigas de oro y de verbos y conjunciones sobre los que sufren en la interjección.

Y todos ellos, en confu
ros anunciarán las prof
larán y transformarán
chas. Y serán las sigui

PROFECIAS

HIJO del hom
tierra de M
no de Mese
de Etiopía
porque llegan espantab

Y las niñas nacerán
locado debajo del úter

Y los niños nacerán
profetizara el profeta
D. Santiago Carrillo es
na de "ABC" y la Pasio
llos días Guapa con Ga

Y los ejércitos portu
por la Junquera y en T
recer en las paredes las
parecido.

Y Fraga organizará u
agotarán las reservas es
tres botellas de las mis
mecq.

Y la Junta Democráti
masina 3.

Y en una lluvia de víb
canallesca caerán enano
chuzos de perros asilve

Y se verán masones
díos en las plataformas

Y desde las terrazas s



FIN DEL MUNDO

o tropel de voces y co-
ías que devastarán, aso-
tierra por aquellas fe-
ntes profecías:

e, vuélvete a Gog, de la
gog, del príncipe sobera-
, de Tubal y de Gomer,
de Put y de Togorma
s visiones.

on un difragma ya co-

ntes del parto y según
Ezequiel Calvo Serer,
ibirá en la tercera pági-
ria será declarada aque-
s.

ueses invadirán España
rreciudad se verán apa-
aras de Belmez de gran

referéndum a mano, se
rituales y sólo quedarán
as en las cavas de Do-

será absorbida por Ru-

ras lúbricas y de prensa
infiltrados de punta y
rados.

el casco urbano y ju-
e los tranvías.

podrán contemplar con cristales ahumados el gran crepúsculo de las ideologías (Dos funciones: tarde y noche. Sábado y domingo, sesión infantil) en su conjunción con la revolución pendiente.

Y entre los más espantables hechos profetizados serán los que se realizarán en forma de pestes, plagas y diarreas estivales.

PESTES PLAGAS Y DIARREAS ESTIVALES

Y el día 22 de mes, del undécimo mes del último año, acontecerá que se abatirán sobre los hombres espantables y abrumadores infortunios y calamidades.

Y un nublado de derecha dialogante soltará un pedrisco de rostro humano que dejará el campo cubierto de cadáveres.

Y la mayoría silenciosa, con un estruendo ensordecedor, entrará en erupción pero saldrá enseguida por la cuenta que le trae.

Y grandes plagas de bunqueros del garbanzo arrasarán librerías y bibliotecas.

Y muchedumbres de Ex-ministros termocéfalos abrasarán los presupuestos.

Y una plaga de Opustermitas numerarias se abatirán sobre las reservas espirituales del Banco de España. (Y cien mil de ellas quedarán presas de patas en él).

Y muchedumbres de emigrantes in puribus vendrán confiadamente volando bajo y caerán masivamente en los cauces.

Y por fin se confirmarán las predicciones de los apocalípticos que pregonan el fin del mundo y su hecatombe final.

APOCALIPSIS

Y acontecerá que un gran dignatario, desde su máxima autoridad y previsión, anunciará con voces solemnes y sensatas "que en un futuro próximo se ha pensado crear una comisión interministerial de carácter consultivo con objeto de elaborar un borrador que sirva de estudio previo a un anteproyecto de carácter preliminar y deliberante, que dentro del esquema organizativo de la correspondiente comisión interministerial dictamine acerca de los fundamentos jurídicos que en su día pudiesen proveer legalmente las medidas precautorias que eviten el posible deslizamiento de la hecatombe del bimilenario fuera de las previsiones establecidas en la antigua Ley de Hecatombes y Fines del Mundo" (sic).

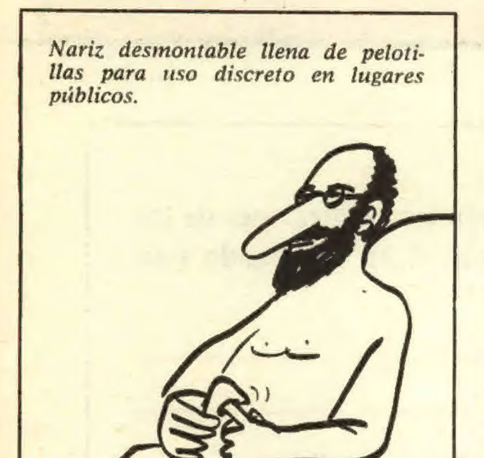
A preguntas de los procuradores, el Presidente desmentirá categóricamente con palabras que no dejen lugar a dudas, los rumores acerca de la fecha del cataclismo declarándolo materia reservada a todos los efectos. En cuanto a las señales observadas en diversos puntos de la península hay que aclarar —señalará— que son achacables a maniobras orquestadas desde fuera por nuestros enemigos biseculares.

Dicho lo cual se dejará el fin del mundo para después de las vacaciones de Navidad por actual falta de quorum.

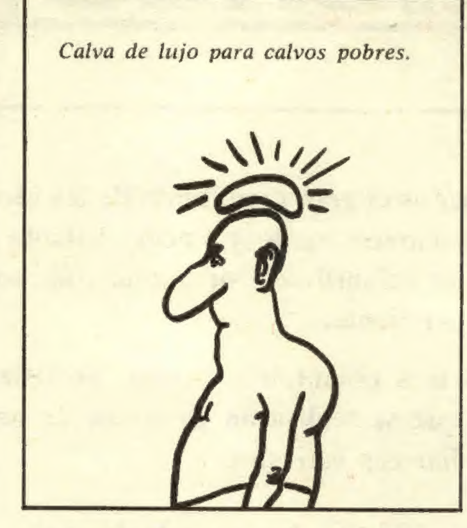


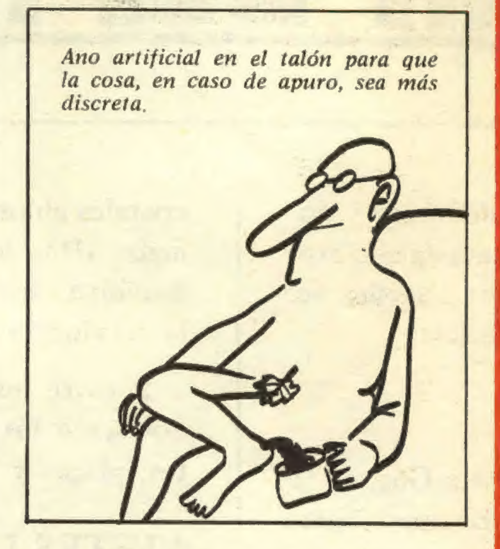
BREVE TRATADO DE ORTOPEDIA NATURAL

Hermano Lobo, siempre a la vanguardia de la ciencia informa a sus lectores de las mejoras que pueden ser incorporadas al hombre a fin de que realice plenamente sus fines espirituales en este mundo.


Nariz desmontable llena de pelotillas para uso discreto en lugares públicos.

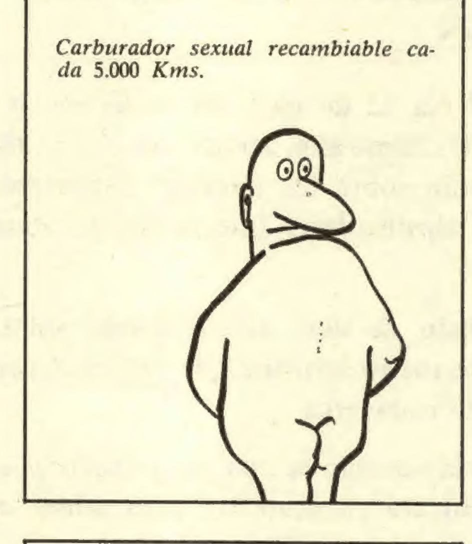

Tubo de escape alto para halitósicos y halitóxicos.


Calva de lujo para calvos pobres.

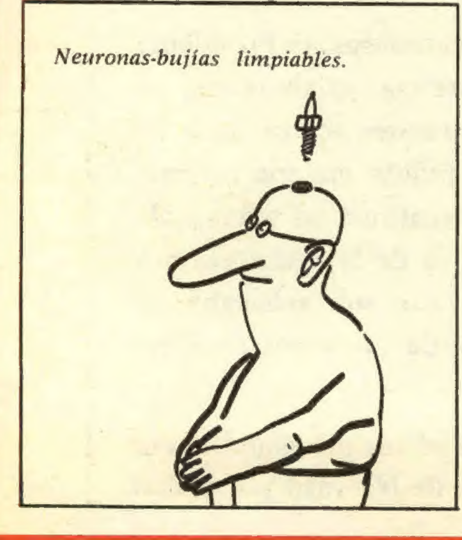

Ano artificial en el talón para que la cosa, en caso de apuro, sea más discreta.


Apéndice en el exterior para facilitar la operación quirúrgica.


Orejas elásticas para sujetar la boina en caso de vendaval.


Carburador sexual recambiable cada 5.000 Kms.


Ojos giratorios para introspecciones.


Neuronas-bujías limpiables.


Mejilla exterior para recibir la bofetada cristiana cuando ya te han arreado la primera en una de las otras.



Bolsa exterior de fácil extirpación donde se coloquen las ideologías subversivas.


Legítima esposa intercambiable.

CADA CUAL TIENE SU PRECIO

Un sujeto se acercó a una chica en un cocktail y le dijo con la mayor naturalidad: «Señorita, si Usted quisiera hacerme el favor de acostarse conmigo yo le daría un millón de pesetas.» «Pues, bueno», dijo la chica. «¡Ay, qué distraído soy!», dijo entonces el otro, «quise decir tres mil pesetas». «Bueno, pero Usted ¿qué se ha creído que soy yo?», replicó la chica, airada. «Lo que Usted es, señorita», observó el otro, «ha quedado perfectamente claro, ahora de lo que estamos hablando es de dinero».

Evidentemente, cada cual tiene su precio, lo que pasa es que hay precios que nadie tiene suficiente dinero, o lo que sea, para pagar. A un transeúnte a quien se acercó un desconocido y le dijo que le quería comprar los pantalones le entró casi un ataque de apoplejía, tanta indignación le causó tal proposición, pero cuando el otro le ofreció fríamente veinte mil duros al contado, ya se los estaba quitando sin cuidarse del qué dirían. Es lo de siempre. Yo, lo pongo por delante, tengo mi precio, y créanme que no es muy alto. A ver si alguien se anima.

El precio de los políticos no se cotiza en dinero, sino en poder, como el de los apáticos en querer y el de los enfermos en salud. El de los cautos, por supuesto, es curarse en salud. Tayllerand, que era un hombre muy complicado, tenía un precio igual de complicado: dominar y remachar el clavo; es lo que él mismo dijo: «Yo he vendido a todos los que quisieron comprarme.» ¿Cómo es posible pagar este precio?, nada menos que dejarse vender por el mismo a quien uno quiere comprar.

En España se compra a la gente con prebendas o con sobres. Claro que hay sobres que parecen trasatlánticos. De cierto pretendiente a funcionario (lo que ya es de cierta categoría, porque hay una inferior, que es la de candidato a pretendiente) se cuenta que su protector le ofreció varios puestos bien pagados, todos con gastos de representación y coche con chófer. «No», dijo el pretendiente, «yo quiero algo más modesto, un sueldecito fijo y ni coche ni ostras». «Ah, bueno», dijo, irritado, el protector, «para eso no te hacen falta recomendaciones, basta con tener mérito.» Y es que el precio de este pretendiente también era muy alto de puro bajo que era: nada menos que tranquilidad y un sueldecito en plena sociedad de consumo. ■ PARDO.



UN DIA EN LA VIDA DE

PIO CABANILLAS

9,00.—*Levantarse de la cama y fumarse un puro de los de cuando era baranda de Tabacalera, que todavía le quedan.*

10,00.—*Sentarse ante un mapa de Madrid, un callejero y un nomenclátor, a estudiar en qué librería va a lanzar, por la tarde, la bomba dialéctica pidiendo que pase lo que él cree que tiene que pasar.*

12,00.—*Viaje rápido a Orense, en el avión de Santiago, a ver si arregla lo de aquella Caja de Ahorros, no sea que vaya a explotar otra Matesa y haya que lamentar desgracias personales.*

1,00.—*De vuelta en Madrid, tocar un poco la gaita gallega, en el despacho, a ver si se le aparece el espíritu de Fraga o la Santa Compaña.*

2,30.—*En vista de que no se le aparece nadie, comer en O'Pazo con los de la Banca Pastor, otro ex-ministro gallego, el obispo de Mondoñedo y un catalán que se creyó lo de la barretina y todavía le sigue.*

5,00.—*Siesta reparadora, en la que sueña que se llama Pio Cabanillas y le cesan de ministro por aperturista.*

7,00.—*Mirarse al espejo del armario, con una mano en el epigastrio, como Napoleón, y decir: «La Ley de Prensa soy moi.»*

8,30.—*Soltar la bomba dialéctica en la librería elegida al efecto.*

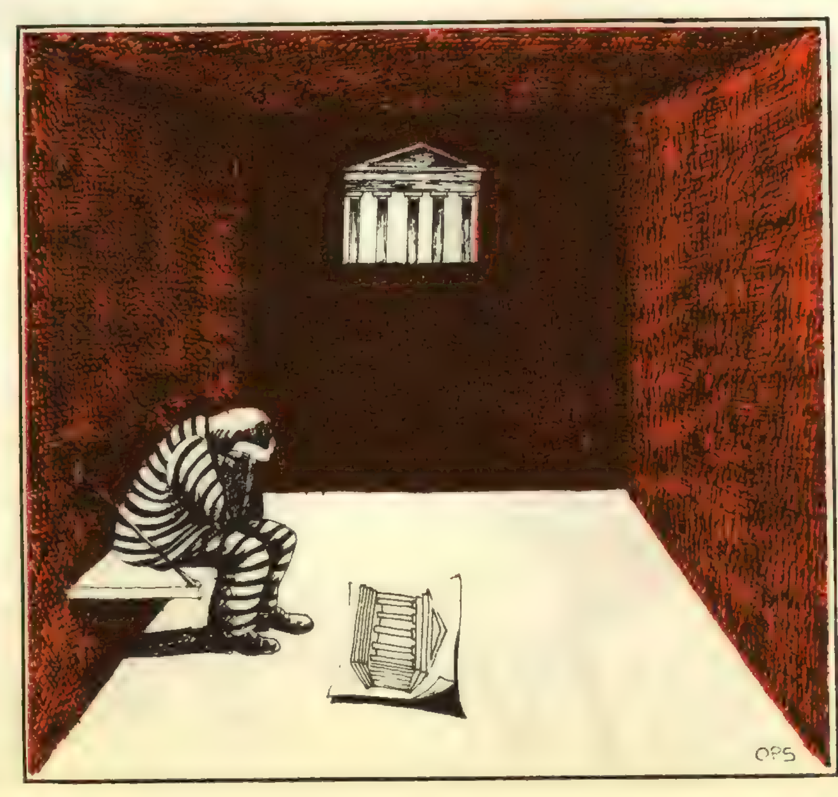
10,30.—*Cenar en O'Pazo con los de la Banca Pastor, el obispo de Mondoñedo, etcétera. En fin, los mismos de la mañana, excepto el catalán, que ya se va desalentando. Otro purito del monopolio y a seguir esperando a ver cómo le ha sentado lo de la librería a Emilio Romero.*

1,00.—*Dormir y callar, soñando que se le come el jovencito Frankenstein. Al despertar sólo era Emilio Romero.*











Lobo de día, lobo de noche

NOCTAMBULARIO PERSONAL

LUNES. — Pues para que vean ustedes cómo están las cosas —que luego dicen de uno que si tal, que si cual—, que el gran favorito en el Festival de Benidorm se llama CAMACHO. Pero, claro, este es JUAN, y su ambición en la vida es ganar el festival, ser normal y triunfar. Ganó el festival con una canción titulada «A TI, MUJER», que parece hecha aprovechando lo del AÑO INTERNACIONAL. La han fabricado a medias entre JUAN PARDO Y CAMACHO (Juan), y hay una parte muy bonita, muy rica ella, que dice así: «Te encontré en un sitio muy lejano con las manos extendidas buscando mi calor»... Así, como lo oyen. Bueno, y no les digo más que ya se la aprenderán de memoria de tanto oirla por la radio.

MARTES. — La señora que mejor estaba de todo el FESTIVAL se llama CHARYTIN. Uno iba a preguntarla por qué cantaba cuando me enteré que era sobrina del vicepresidente de Puerto Rico y su marido es el propietario de la más importante cadena de televisión de allá... ¡Osú! JOSE MARIA IÑIGO pasaba un calor terrible, y es que muy poca gente sabe lo sufrido que es estar bajo los focos, en compañía de dos señoritas tan ricas como EVA GLORIA y MARIA SALERNO... Entre presentación y presentación, el hombre se quitaba la chaqueta y se abanicaba. Ni un cigarrillo, ni una copa. Austero como un monje en plena estepa. Le pedí su opinión sobre esa campaña que están haciendo algunas revistas, muy cabreadas, por la promoción de la revista «DIRECTISIMO», y me dijo que eso era cosa de TELEVISION, que a él le dicen que la anuncie y él la anuncia, que para eso está... Eso sí que es voto de obediencia.

MIERCOLES. — La cosa se animó con la llegada de DAVID CASSIDY, que es un niño muy mono, ya con sus veintitrés años cumpliditos, que anda por la vida cantando y en avión particular. Cuando sea mayor será MAFIOSO, como FRANK SINATRA. Llegó el niño para promocionar sus discos y resulta que no quería contactos con la PRENSA. No sé por qué, porque todos fuimos a recibirle muy limpitos... El niño mono se reservaba para una rueda de Prensa a la que luego no fue nadie, por borde. No quería quedarse a dormir en Benidorm porque creía que aquello debía de ser algo así como un poblacho con moscas y aguas contaminadas. Y así, más cosas.

JUEVES. — La final del Festival fue muy bonita, porque todo el mundo sabía que ganaba o CAMACHO (Juan) o BRAULIO. Los demás no contaban ni para comentar, y es que lo de la crisis se ha visto también aquí, que se nota en las canciones una falta de imaginación y de evolución que podría poner colorado hasta al festival de EUROVISION. Menos mal que llegó el TENIENTE KOJAK, o sea, el mismísimo TELLY SAVALAS —¡oh, sí, lo juro!—, y la cosa se animó más que medianamente, que hay que ver lo famoso que es este señor calvo, que, además, es muy vital y entero, que nada más bajarse del avión —y venía desde CALIFORNIA—, se puso a besar a todas las señoras que veía, a beber whisky y a jugar al «bridge». Muy simpático él, se hacía fotos con todo el mundo, hablaba con todo el mundo... Le pregunté si era muy demócrata, por eso de ser incisivo, y me contestó: «NO SE OLVIDE DE QUE YO SOY GRIEGO, Y CREO QUE FUIMOS NOSOTROS LOS QUE INVENTAMOS ESO...» ¡Qué corte! Y yo que creía que eran los coroneles aquéllos... Lo que pasa es que luego hizo un «show» que aburrió a las ovejas.

VIERNES. — El festival ha terminado y yo sin comerme una rosca ni poder tomar el sol lo que se dice nada. CAMACHO (Juan), llora de emoción con su «SIRENITA DE ORO» en la mano; BRAULIO llora porque no tiene «Sirenita». Vamos, que la vida sigue igual...

AMILIBIA









EN PLAN ROLLO

LOS FOSFATOS

PARECE que España tiene actualmente algunos leves escarceos internacionales por culpa de no sabemos qué fosfatos. España debe optar urgentemente entre el fosfato y la fosfatina.

España y los españoles siempre hemos dado la vida donde ha hecho falta por la expansión de la cristiandad (y también donde no ha hecho falta), por la redención de los infieles, por el sol ese, que no tenía que ponerse de ninguna manera, por la defensa de Occidente (que es un punto geográfico y por lo tanto no corre ningún peligro) y sobre todo por los ideales y la reserva espiritual, pues somos muy nuestros y no nos gusta que nos cambien los ideales de sitio ni que nos anden en la reserva espiritual, que a lo mejor se corta como la leche o se agria como el vino. Pero ¿y los fosfatos?

El Gobierno está llevando con mucha prudencia, delicadeza, paciencia y tacto el problema del Sahara, pero la mayoría silenciosa, que no calla, se está preguntando ahora si a nuestras causas tradicionales —a saber: valores, reserva, cristiandad, etc.—, hay que añadir o no hay que añadir los fosfatos. ¿Tiene un fosfato la entidad de una reserva espiritual de la cosecha del 98? Al rey la hacienda y la vida le has de dar, pero el honor es patrimonio del alma, y el alma sólo es de Dios. Así nos enseñaron nuestros mayores, previo pago en la taquilla del teatro, pero el clásico no dice nada de los fosfatos. Se conoce que se le pasó. Uno no puede estar en todo, aunque sea un clásico. Ni Calderón ni Lope ni Tirso dejaron nada legislado sobre fosfatos. ¿Qué hubiera hecho aquí el alcalde de Zalamea?

Eso es, aquí le quería yo ver al alcalde de Zalamea. Porque una calentorra no es más que una calentorra y eso se arregla con una mano de tortas, que a las calentorras suele irles la marcha. Pero lo del fosfato es más delicado que lo de la honra. ¿Es el fosfato una esencia? ¿Es un valor espiritual? ¿Qué es un fosfato? Al Gobierno español no se la dan con fosfato y por eso está dejando las cosas a su caer, sabiamente. Pero la pregunta está en la calle. Y luego dicen que el fosfato es caro. ■ **LORD**





LA EDAD MEDIA CONTEMPORANEA

Hay que reconocer que en pintoresquismo y surrealismos políticos, Argentina anda a la par con España, si no nos gana, que eso ya sería decir demasiado. Ahora, el senador provincial don Santiago Raico Atanassof, desafió a un duelo con todas las de la ley al ministro del Bienestar Social, es decir, al omnipresente López Rega, al que no hay forma de quitar de en medio gubernamentalmente hablando. El señor Raico, harto al parecer de tanto reguismo, ha echado mano de un método antiguo, señorial y efectivo: el liquidarle sable o pistolón en mano. Tan preciosa maniobra debiera ser imitada prontamente en nuestro país, que por algo somos naciones hermanas, como todo el mundo sabe. Y será un gusto ver cómo la Careaga de Lequerica desafía a florete a los vecinos de Recaldaberri; cómo Fraga se lía a sablazos con Cantarero del Castillo, o cómo Blas Piñar arremete arcabuz en ristre contra Raúl Morodo.

Por otra parte, esto de implantar de nuevo las normas del duelo a muerte en nuestra política no haría más que afirmar la involución lenta, pero segura, que llevamos, que va en rápida carrera hacia atrás, como buen cangrejo que se precie. De una vez por todas, se adecuará así la forma al fondo y es de esperar que en breve se utilice ya, sin tapujos, el lenguaje que corresponde a nuestro momento político: es decir, el de la Edad Media. Y así nuestros políticos fablarán curso rimao por la cuaderna vía a sílabas cunctadas, ca es gran maestría. Entre esto y los duelos, oigan, esto se nos puede poner de un medieval que dé gusto. Yo ya voy a ir encargando mi cinturón de castidad correspondiente, por el aquel de la demanda. Aunque, eso sí, ya un poco tarde.

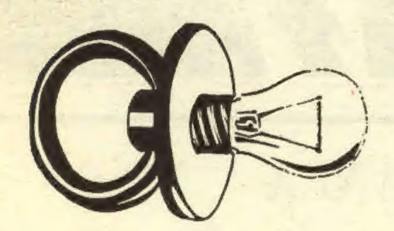
DOÑA ROSITA LA SOLTERA





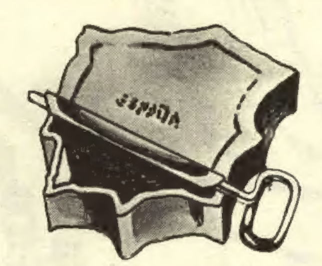
Agenda privada de Pero Núñez

PUES aquí nos tiene usted, en estas vísperas inaugurales de la canícula, esperando que los ministros se pongan el «niky» y los periodistas les hagan fotografías en zapatillas; y que los políticos, sin poder pasillear ante los importantes despachos, se refugien en sus fincas, que casi todos tienen; y que los ricos se vayan a llorar el difícil momento económico internacional en su crucero de siempre; y que los burgueses se tengan que ir a esa parcela que compraron para especular y que aún no han vendido; y que los pobres se tomen una huelga sin amenazas de despido... En fin, que aquí nos tiene usted, a los pocos privilegiados que podemos pasar el verano en las grandes ciudades con la esperanza de poder vivir, por lo menos mes y medio tranquilos.



TAMBIEN es desgracia la del ministro de la Presidencia, haberse roto precisamente el brazo izquierdo, para que todo el mundo politice el accidente haciendo comparaciones odiosas entre la izquierda y la derecha...

ADEMAS de los altos cargos políticos y dirigentes de empresas nacionales, en las Cortes se han pedido incompatibilidades para cargos de empresas privadas, bancos, inmobiliarias, multinacionales, sociedades mercantiles y no sé cuántas cosas más. No creo que el asunto pase más allá de los debates parlamentarios, pero como sigan así no van a encontrar procurador que llevarse a las Cortes.

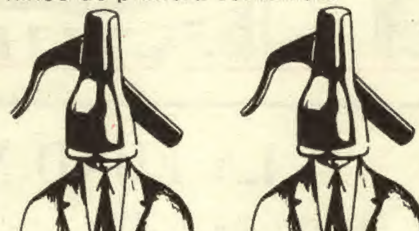


DOÑA Pilar Careaga —por fin, habría que decir— deja de ser alcaldesa de Bilbao, después de sus seis años de gestión. ¿De qué le pedirán ahora que dimita? Porque, cuando a alguien le enfilan, ya se sabe...

EN Morón de la Frontera se produjo una manifestación hace poco para protestar por la situación de paro. Ahora, el Gobierno Civil de Sevilla ha impuesto una multa de cincuenta mil pesetas a seis de aquellas personas, cinco de las cuales se encuentran en paro forzoso. ¿No tendría nadie un trabajito para que estas gentes pudieran ganar un dinero y, por lo menos, poder pagar la multa?

Y es que en la provincia de Sevilla están las gentes de lo más manifestante. Unos doscientos veraneantes de Chipiona se echaron también a la calle el otro día para protestar por la falta de agua que allí se padece. Dicen que la fuerza pública dispersó a los manifestantes; pero no creo que para ello recurrieran a las mangueras, lo cual no hubiese sido, lo que se dice, oportuno.

EN el capítulo de protestas hay que anotar que numerosos empleados del sanatorio psiquiátrico de Conxo (Santiago), acudieron hace poco a trabajar vestidos de riguroso luto, en protesta por algunos despidos de personal. Como el signo se extienda y a todos los que no nos guste algo demos en recurrir al luto, se van a vestir de negro hasta los niños de primera comunión.



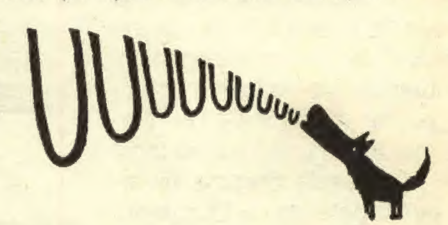
SEGUN las autoridades aeronáuticas, los retrasos en el tráfico aéreo de Madrid se deben a dificultades técnicas del aeropuerto de Barajas. Pues muy bien, pues a ver si a la técnica esa de las dificultades la meten en cintura, aunque tengan que pagarle más, o reforzarle la plantilla, o lo que sea, y que para viajar de Madrid a Barcelona, por ejemplo, no tenga que decirnos la Renfe con razón, en la sala de espera del aeropuerto, que «en tren ya habría llegado».

SIETE PREGUNTAS AL LOBO

—¿Cuándo va a resucitar Perón, para que su viuda se dedique a sus labores?



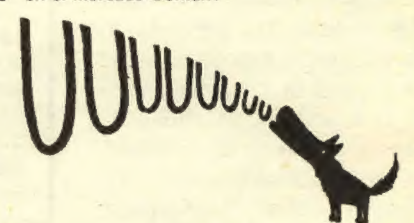
—¿Cuándo vamos a ser informados de los tratados España-U. S. A. para que sepamos a cuántos megatones «per capita» vamos a tocar cada español?



—¿Cuándo se van a autorizar los partidos políticos, para que no haga falta apuntarse a ninguno?



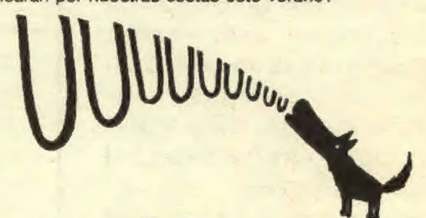
—¿Cuándo van a darnos «aprobado general político» en el Mercado Común?



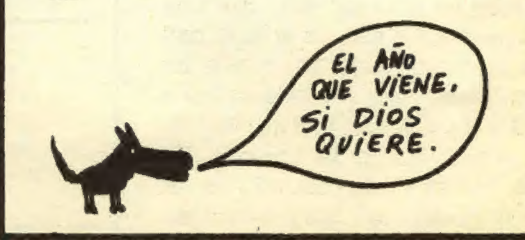
—¿Cuándo van a vendernos los americanos armamento moderno para que podamos echarlos de las bases?



—¿Cuántas serpientes de verano políticas veranearán por nuestras costas este verano?



—¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?



EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—No tenga miedo, señorita, sólo soy un pobre especulador asilvestrado.

HERMANO LOBO. SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Diseño: TRINIDAD CASTAÑO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20. - MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00. Impresión: E. G. TORROBA. Villafranca del Bierzo, 21-23 - Polg. Ind. Cobo Calleja - FUENLABRADA (Madrid) DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

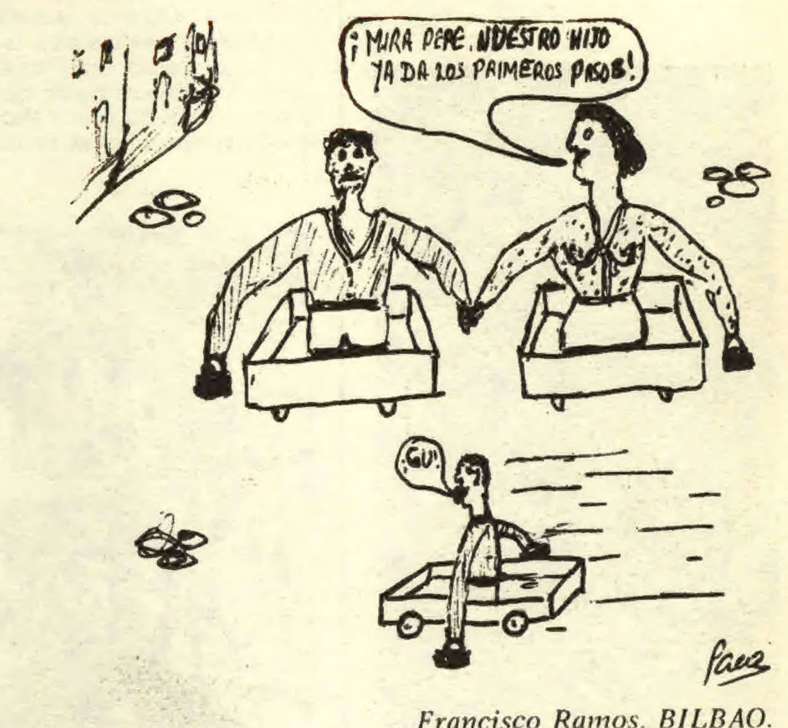
el primer huevo



Esta página está dedicada a descubrir nuevos humoristas. Para ello contamos con ustedes, queridos colaboradores espontáneos de ambos sexos. Envíenos hoy mismo sus artículos y dibujos. Les estamos esperando. Escríbannos poniendo en el sobre «Para el primer huevo». Hermano Lobo. Conde del Valle de Suchil, 20. Madrid-15. Y sepan que los trabajos publicados recibirán la remuneración correspondiente. Muchas gracias. **NOTA:** Comprendemos la impaciencia de nuestros queridos «hueveros» por ver publicados sus trabajos. Pero es que hasta la fecha hemos recibido más de cinco mil dibujos y unos mil artículos. Así que un poco de paciencia. HERMANO LOBO no olvida a sus hijos. Rogamos de paso, que los dibujos no vengan a lápiz, y que los textos no se escriban a mano, sino con la máquina de escribir, que para algo se inventó. Muchas gracias otra vez.



Jax. VALENCIA.



Francisco Ramos. BILBAO.

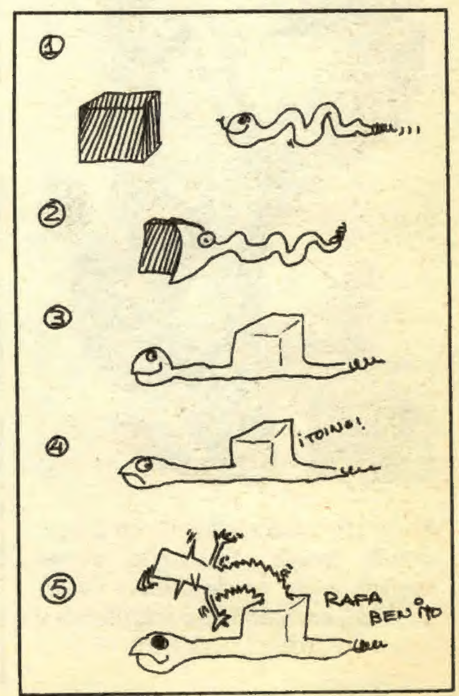


Angel Herrero Hermida (Gelo). SANTIAGO.

Fernando González. MADRID.



José María Alonso. MADRID.



Rafael Antonio Benito. MADRID.

HISTORIA DE
LAS IDEAS POLITICAS 1 LA IDEOLOGIA DEL HACHA

Recientes excavaciones políticas han descubierto que en sus orígenes la vida ya tendía a la izquierda y a la derecha.



Prozoario en el que se pueden adivinar claramente la rama de las derechas y las de las izquierdas cubiertas ambas de gránulos que darán siglos más tarde partidos, desviacionismos, grupos, corpúsculos, etc.



Protozoario descubierto en Lugo, donde puede advertirse cómo emerge entre la derecha y la izquierda, en centrismo triunfante y equidistanciador.

O sea, que en el principio no era la libertad. Por fin apareció entre las lechugas una cosa toda florecida de pelos, y eso tampoco era la libertad. Era el «homo lavamasblanco sapiens». Entónces el tío agarró dos palos y empezó a frotarlos, que cosa más tonta, a ver si salía la libertad. Salió una pizca y el «homo» la escondió en el hueco de una muela de su enorme mandíbula de Cromagnon, y se fue para su caverna en la que todos eran cavernícolas. «¡Ay, hijo!», dijo su madre, que era una simia africana de culo pelado. «¿De donde vienes a estas horas cósmicas?». A lo que contestó el «homo»: «De un acto de afirmación en Cuenca». A lo que dijo la simia: «Pues tu padre (un tití australiano) llegó hace poco de un acto de reivindicación del diplodocus y en el camino se encontró con una víbora de Moscú que por poco no se lo carga». «¡Qué tiempos!», añadió. A lo que musitó el «homo»: «Los que hay». Pero al abrir la boca se le escapó aquella pizca de libertad que había escondido, y empezó a revolotear cantando lo de «Aceituneros de Jaén, aceituneros altivos», con lo que el padre, o sea el tití, que estaba en el



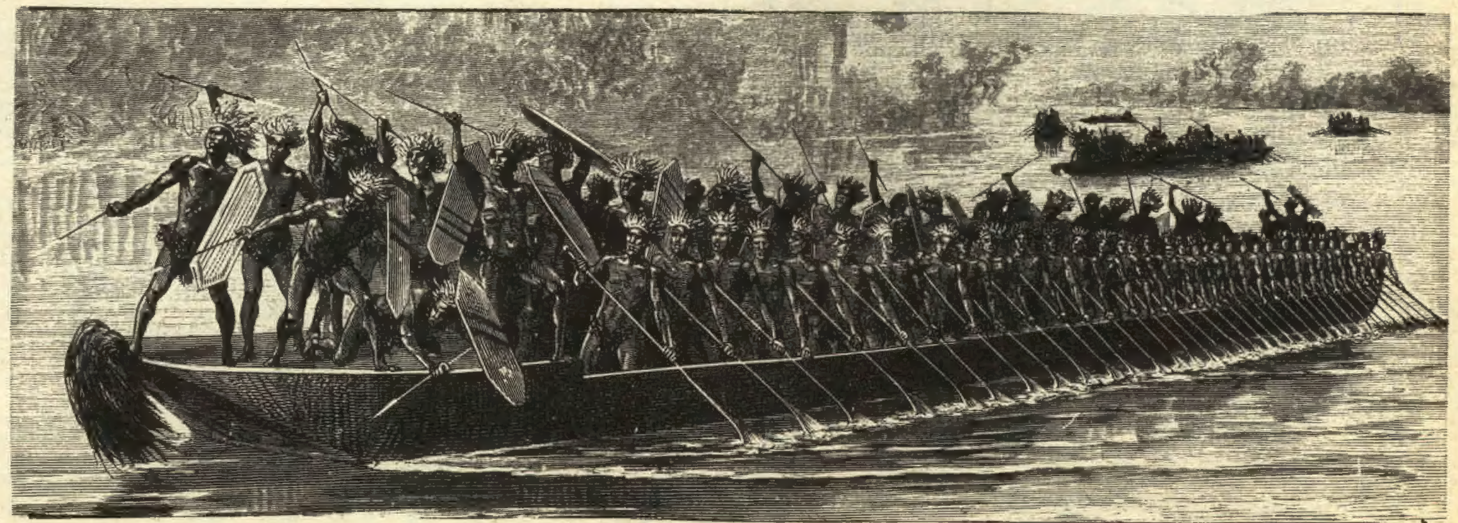
Entonces todo era puro y sin máscara. Observen como el comunismo se ofrecía, cuando aparecía para terror de nuestros antepasados, en su verdadero aspecto sin afeites, juntas más o menos democráticas y antifaces parlamentarios como hace ahora.

water, gritó: «¡Esa radio!». Llegó corriendo, dándose en la cabeza con las estalactitas y las estalagmitas, y al ver revolotear la libertad se le inyectaron los ojos en esencias y sacando un hacha de silex la lanzó contra la libertad que cayó exánime a los pies del «homo». Volviéndose el tití hacia la simia, que, pálida hasta donde era posible, daba de mamar a un cangrejo ultramontano, exclamó: «¡Así educas al «homo», para eso le hemos hecho evolucionar dentro de una orden!». «¡Qué vergüenza para la caverna!».

Luego fundó la ideología basada en el hacha orgánica y representativa. El «homo» no se atrevió nunca más a frotar dos palos para que saliese la libertad. Habló secretamente con el pájaro carpintero, y con el pájaro fontanero, y con el pájaro metalúrgico, que eran de las Comisiones, y se hizo de izquierdas de toda la vida. Iba entre los dólmenes y los menhires cantando con su guitarra y pidiendo elecciones libres. Por fin un día le quitaron el pasaporte.

LA OPINION DEL MINISTRO

Es preciso que comprendamos las medidas adoptadas en cada instante en relación con el contexto, y no aislado de él, porque la historia es una relación de hechos. ¡Pero qué duda cabe que la ideología del hacha fue un «¡basta ya!» al caos heredado de la nefasta época de los glaciares! Están muy equivocados quienes, desde posiciones de privilegio, suponen que podemos regresar a los tiempos demoliberales del Cuaternario, cuando los masones corruptos ensuciaban nuestras cavernas con las pintadas de Altamira y acampaban cerca de los ríos para cachondearse de los cauces. ¡No, y mil doscientas cuarenta y cinco veces con veinte céntimos, no! Pero debemos reconocer que si el Cuaternario babeante y parlamentario, del que fuimos el bastión en Occidente, quiso destruir nuestro ser antediluviano, fue porque el enemigo interior había socavado los fundamentos tradicionales de la ameba que hoy ha evolucionado por la justicia social hasta el diplodocus, ejemplo sano y corporativo, pero muy corporativo, de Europa, y del que ese compañero de viaje a sueldo del oro moscovita y tonto útil que se llama «El Hombre de Java» dice pestes. ¿Quién puede decir hoy que no hemos progresado? Ayer éramos cavernícolas y hoy somos bunkéridas. ¿No es una prueba para los eternos descontentos? Pregunto que si no es una prueba para los eternos descontentos. Digo que... ¡Pero, leche! ¿Es que se han ido todos? ¿Entonces para quién estoy hablando yo?



En aquellos tiempos remotos nuestros antepasados también tenían ideas políticas, aunque vagas y rudimentarias. He aquí a un grupo de despistados de entonces dirigiéndose a fundar una asociación, sin conseguirlo por ser aún prematuro el tiempo para tan magnificente descubrimiento político.

EN NUESTRO PROXIMO FASCICULO: LA DEMOCRACIA GRIEGA (ANTIGUA)